

TURISMO Recintos portuarios

Puerto Banús dirige su mirada al interior

El Ayuntamiento pretende que el puerto se convierta en un elemento dinamizador de la vida turística del municipio



Imagen de varios yates atracados en Puerto Banús.

Beatriz Rodríguez / MARBELLA

Los puertos han sido tradicionalmente puntos clave en las infraestructuras comerciales y de comunicación de cualquier país. Es algo que constatan ciudades como la propia Málaga, que ha visto cómo su recinto portuario se abrirá al municipio no sólo para integrarlo, sino para que los nuevos visitantes, los cruceristas, tengan más fácil el acceso a toda la oferta cultural, gastronómica y turística de la que dispone. Sin embargo, los puertos deportivos ofrecen una realidad diferente. A pesar de su indiscutible valor turístico (¿alguien conoce un puerto más famoso en España que Banús?), son aprovechados normalmente como lugar de visita, y no como lugar de entrada de turistas. Pero, ¿por qué no aprovechar el indudable potencial de los recintos portuarios para que, de nuevo, sean la puerta para que se conozcan otros atractivos cercanos al litoral?

Precisamente esto es lo que se pretende con un proyecto en el que Marbella es, junto con Ayamonte (Huelva), ciudad piloto en Andalucía. Se trata del *Odyssea-Sudoe* puesto en marcha por la Unión Europea (UE) y la Asociación de Puertos de Europa. En la comunidad autónoma es Marinas de Andalucía, la enti-

"La náutica es un bebé recién nacido"

Los responsables de los puertos consideran que la náutica "es un bebé recién nacido", donde está todo por hacer. Una de las ventajas de los puertos deportivos es la "riqueza inducida" que producen. Tal y como expone Martín, "son muchos los puestos de trabajo que se crean alrededor de los puertos; no ya sólo por el mantenimiento de los barcos en sí, sino por los establecimientos que surgen al margen de la actividad marítima", especialmente aquellos vinculados al ocio o a las compras. En Marbella, por ejemplo, son múltiples los comercios creados bajo el paraguas de los puertos deportivos, como terrazas, bares de copas, restaurantes... Y la realidad más dinámica de todas, como Puerto Banús, donde en 9.000 metros cuadrados se dan cita además las tiendas más lujosas de toda Europa.

dad que, junto con la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte y los ayuntamientos de la ciudades implicadas, han dado el espaldarazo definitivo al proyecto. La meta es clara: que los puertos se conviertan, además, en pun-

tos de información para los navegantes que utilizan sus barcos de recreo para hacer turismo.

"El objetivo es ser ciudades portuarias, integrar el puerto dentro de la realidad urbana, y que la localidad se convierta así en puerta de entrada para la comarca. Que al atracar en Marbella, un turista pueda encontrarse información sobre los puntos de interés de Ronda, Antequera u Ojén, por poner varios ejemplos, y se le invite así a conocer la tierra que visita", explicó José Carlos Martín, presidente de Marinas de Andalucía.

El concejal de Turismo, José Luis Hernández, subrayó que el proyecto pretende conseguir que haya "una puerta de entrada de turistas que no se queden sólo en el puerto deportivo o en la franja de costa, sino que se les despierte el interés por conocer su entorno en aspectos como la riqueza cultural, patrimonial, natural, paisajística, gastronómica o deportiva". Para darla a conocer, se utilizarán las nuevas tecnologías. Martín especificó que se firmará un convenio con *Google Earth* "para que el que llegue sepa ya qué se va a encontrar. Además, se diseñarán rutas, tanto a pie como en coche, y el usuario podrá descargárselas en su móvil". Francia y Portugal, además del puerto de Mallorca, participan en el proyecto *Odyssea*.

▷ OFICIOS AL SOL

Wilmer Arias. Jardinero



Wilmer Arias riega los jardines del Paseo del Parque.

"Es más duro que estar en la oficina con aire acondicionado"

Miriam Valero / MÁLAGA

Wilmer Arias lleva cuatro años cuidando los parques de la capital. Su experiencia profesional le hace afirmar que este verano, y particularmente el mes de agosto, está siendo especialmente duro debido a las altas temperaturas. Wilmer asegura que su trabajo bajo el sol es más difícil de llevar que uno en el que se está en una oficina al fresquito del aire acondicionado.

—¿Cómo es su jornada laboral?

—Yo la calificaría de durísima. Nuestro horario es de 7:00 a 15:00. A primera hora es más llevadera, pero a partir de las 10:00 comienza a hacer un calor insoportable. Si estás en una oficina con aire acondicionado da igual a la hora a la que trabajas porque estas fresco, pero aquí casi toda la jornada es dura.

—¿Lleva muchos años trabajando como jardinero?

—Aproximadamente cuatro, desde que me trasladé a Málaga. Aunque nació en Colombia, se me hace duro el clima de la Costa del Sol. Los veranos y los inviernos me parecen demasiado intensos.

—¿Es el verano más duro de los que ha trabajado?

—Sí. Además este verano el calor ha ido aumentando progresivamente día a día. En particular, agosto ha sido el más duro. Los tres meses de verano de este año han sido los más calurosos y estos últimos días los que más.

—¿Cuál es la mayor diferencia que nota al trabajar en invierno o en verano?

—Pues las diferencias para mí

son abismales. Yo vengo de un clima en el que los cambios de temperatura no son tan radicales. No estoy acostumbrado a los cambios tan bruscos de temperatura. Aquí en verano hace demasiado calor y en invierno demasiado frío.

—Al trabajar regando y tener cerca el agua, ¿no se refresca aunque sea un poco?

—Sí, pero con el agua no trabajamos todos los días. Regamos los jardines sólo una vez a la semana, el resto nos dedicamos a ha-

REFRESCARSE

“ Aunque trabajamos con el agua, no nos ayuda contra el calor. No es muy recomendable mojarte con ella”

cer mantenimiento o a podar. Muchos otros días ni tenemos contacto con el agua porque sólo pulsamos un botón para poner en marcha el riego.

—Y esos días que trabajan con el agua, ¿no se hace un poco más llevadero?

—Pues bueno, no es muy recomendable mojarte con este agua, así que tampoco es que haya mucha diferencia.

—Entonces, ¿qué medida tomas contra el calor?

—Trato de hidratarme mucho con agua, bebo casi todo el tiempo. No uso gorra porque no aguanto tener todo el día algo en la cabeza, aunque es muy recomendable ya que quita bastante calor si estas todo el día bajo el sol.